

SUSCRICION
VOLUNTARIA

EL PERSEGUIDIDO

APARECE
CUANDO PUEDE

PERIODICO COMUNISTA ANARQUICO

Siendo la propiedad un robo,
la expropiación es una necesidad.

Condenados por la sociedad presente á ser oprimidos ó opresores
explotados ó explotadores, nos rebelamos contra ella.

Este periódico saldrá cuando pueda. Los que quieran contribuir á su publicación manden lo que puedan y pidan los ejemplares que necesiten á B. Salbans, Cusilla de Correo 1120 Buenos Aires. Las cantidades vendrán anotadas en la lista de suscripción. Quien no vea la cantidad anotada reclame á la Administración. Toda comunicación por escrito y cange de periódicos dirigirse por Correo en la forma antedicha.

LIGA DE INQUILINOS

Macanas y compañía

En esta bendita tierra los humanitarios nacen y se crían como los hongos. A dejarlos decir, para ellos este es el país más democrático y más liberal del universo, porque un *camaleonte político* cualquiera puede llegar á... presidente de la República. Ahora florece la famosa y humanitaria Liga de los Inquilinos. El famoso Doctor... Macana periodista médico veterinario, abogado, etc..., ante todo pero humanitario y anarquista á tiempo perdido, aunque siendo agente de... policía promovió hace poco una agitación para hacer rebajar el alquiler—fundando la Sociedad Resistencia Liga de Inquilinos siendo órgano de tal sociedad el periódico *macaneo* Inquilinos Unidos.

En un manifiesto que salió en estos días, después de habernos del mártir del Gólgota nos dice que “los alquileres son caros, y para los obreros insostenibles. Pero... ¡ilustre doctor! cuando es soportable la vida para el obrero, si la presente sociedad, no le deja que á título de salario, el estrictamente necesario para no morir de hambre y para tener la fuerza de meter al mundo otros obreros por la comodidad de los señores capitalistas!”

Hasta que existe la presente organización social el obrero será siempre esclavo del capitalista y no valdrán nada absolutamente las ligas de Resistencia, porque los dueños de casas impondrán sus leyes y los trabajadores los tendrán que cumplir. Pero veamos lo que quieren los feroces enemigos de los propietarios de casas?

Nada menos que fundar una agencia—en la que tendrían ocupación y buen sueldo dos, ó tres *afamados* (hambrientos) escribanos, un gerente, (será el famoso Doctor?) un contador y una cantidad de directores consejeros, inspectores—los que á más decodir buenos sueldos, empezarán naturalmente para no pagar ellos el alquiler. Así—para nosotros trabajadores—además de nuestro alquiler, tendríamos que pagar un nuevo alquiler, ó impuesto ó mensualidad á la famosa agencia. Así en vez de un beneficio tendríamos nuevos gastos mensuales para mantener y vestir unos haraganes, en nombre de un humanitarismo que no entienden. Hasta que existirá el presente sistema capitalista—existirá siempre la tiranía de los propietarios ó encargados de casas y siempre impondrán los alquileres que quieren y nosotros pagaremos. A nada valdrán agencia y liga de inquilinos, ni humanitarismo de doctores.

Rebelándonos contra la presente sociedad—destruidos todos los derechos de propiedad, y fundado el Comunismo Anárquico, cuando las casas serán de todos—entonces desaparecerán propietarios y encargados.—Hasta ese día las ligas de inquilinos no son más que *trampas* estudiadas para explotar nuevamente al obrero. Trabajadores lejos de esos humanitarios—usamos nuestras fuerzas para abolir la esclavitud económica y social.

En la sociedad Comunista Anárquica no se pagarán alquileres porque las casas serán de todos; todos tendrán derecho á todo.

Entonces: Abajo la Liga de Inquilinos y Viva el Comunismo Anárquico.

Santiago Salvador Franch

El telégrafo con su acostumbrado laconismo, nos anunció que Santiago Salvador Franch, ha pagado su tributo de sangre á la siempre sédienta burguesía. ¡Una víctima más entre los millones sacrificados continuamente de diferentes modos! Cuando se anunció que Salvador se había convertido al catolicismo, y había adjurado de sus ideas, nosotros ni por un momento dudamos que todo era una farsa. Salvador subió al patíbulo cantando cánciones anarquistas, y no cesó de cantar hasta que el fatídico collar ahogó la voz en su garganta! Es así como nosotros reconocemos y queremos al verdadero anarquista. Es así, con estos mártires como triunfan las ideas.

Trabajadores acordados de Santiago Salvador Franch. Por lo demás, nosotros ni protestamos, ni trataremos de protestar nunca de otro modo que con los hechos, convencidos como estamos, de que tiene que haber víctimas, mientras haya verdugos. Es más: Así queremos ver á la burguesía; inhumana y feroz—Y es así como queremos los anarquistas: *Morir sin doblegarse.*

De un lado las molicias, y la cobardía, viendo fantasma hasta en su sombra, cual si su conciencia (si la tienen) cargada de tantos crímenes no los dejase tranquilos por un momento. De otro lado los parias, los que sólo lo producen, y de todo carecen: es decir, los explotados revelándose contra tanta corrupción, y de entre cuyas filas salen, los Cominardos, los de Chicago—de Jerez—los Ravachol—Vaillant—Henry, los Caserio—los Pietro Lega—los Pallas—los Salvador, y tantos otros. Aquellos haciéndose guardar por los mismos á quienes explotan, y disponiendo para el efecto de grandes acorazados, cañones, metralladoras, etc. etc., y huyendo con todos los medios el peligro queriendo conservar á toda costa una existencia que para ellos es un continuo festín. Estos solos con su audacia, haciendo uso del puñal, la dinamita, el revolver, sin que la perspectiva de una muerte segura en el patíbulo, sea obstáculo para hacerlos desistir de su intento, cual si nada le importase una vida; (que es de sufrimientos y miserias) llegando á infundir tal terror en sus enemigos, que á pesar de los elementos de defensa que tienen en ninguna parte se creen seguros, ni aún rodeados de todos sus sayones.

Al paso que aumenta el miedo y las precauciones en unos; se agiganta la audacia y el heroísmo en los otros. ¿Quién quedará al fin triunfante? No es difícil adivinarlo, pero por de pronto es necesario que esta nueva víctima no quede sin vengar; todos los medios son buenos con tal que conduzcan al fin; según las aptitudes del vengador. Lo esencial es que no se haga esperar un nuevo Liceo, para hacerle ver á la burguesía, que ya se acaba el tiempo en que se sacrificaban víctimas impunemente, bajo cualquier pretexto. Y así como atrás de un Ravachol vino un Vaillant, y después un Henry y un Caserio, y para vengar á Pallas hubo un Salvador, es necesario que atrás de un Salvador salga otro en desagravio de la nueva injusticia dando una terrible y ejemplar lección á los eternos enemigos de la humanidad.

Burgueses, mientras haya Chicago—Jerez Barcelona París—ha de haber Rue Saint Germain—Restaurant Very—Foyot, Café Thermius, Teatro Liceo—palacios de Borbon, Montecitorio y Ligon—Después de Salvador? Acuerdanse—burgueses.

Mujeres y mujeres

¿Usted dice que las mujeres de nuestra sociedad viven por otro interés que las mujeres de las casas de leocopio?

Yo digo que no, y voy á probarlo.

Si los seres difieren entre sí, según el objeto de su vida, según en *vidu interior*, eso deberá reflejarse también en su *exterior*, y su exterior será enteramente diferente. Pues bien: compare V. á las miserables, á las menospreciadas, con las demás mujeres de la más alta sociedad; el mismo vestir, las mismas maneras, los mismos perfumes, la misma desnudez de brazos, de hombros y de pecho, la misma pasión por las piedras preciosas, por los objetos brillantes y muy caros, las mismas diversiones, bailes, músicas y cantos. Las primeras atraen por todos los medios; las segundas también; ninguna diferencia ninguna!

En severa lógica, lo que hay que decir es que las prostitutas á corto plazo son generalmente menospreciadas, y las prostitutas á largo plazo estimadas. (La Sonata de Kreutzer).—Conde LEON TOLSTOI.

EL ORDEN

Se nos censura á menudo de haber aceptado como divisa la palabra ANÁRQUICO que de tal manera atemoriza á ciertos espíritus.

«Vuestras ideas son excelentes, pero debéis confesar que el nombre que habéis escogido para «vuestro partido es completamente desgraciado. «Anárquico en el lenguaje corriente es sinónimo de «desorden, de caos; esa palabra despierta en el espíritu «la idea de intereses que se chocan, de individuos que «se hacen la guerra y que no pueden llegar á establecer la armonía»

Pero trataremos de entendernos: ¿De qué orden se trata? ¿Es de la armonía que nosotros los anarquistas deseamos. De la armonía que se establecerá libremente en las relaciones humanas, cuando la humanidad cese de hallarse dividida en dos clases, de las cuales una está sacrificada en provecho de la otra? ¿De la armonía que surgirá espontáneamente de la solidaria, de intereses, cuando todos los hombres formen una sola y misma familia, cuando uno trabaje para el bienestar de todos, y todos para el bienestar de cada uno?

¡Evidentemente que no!

Los que dicen que la Anarquía es la negación del orden, no hablan de esta armonía del porvenir; hablan del orden, tal como se lo concibe hoy en nuestra sociedad actual. Veamos ahora lo que es este orden que la Anarquía quiere destruir.

El orden hoy, lo que ellos llaman ó entienden por orden, son las diez y nueve partes de la humanidad, trabajando para procurar el lujo, los gozos, las satisfacciones de las pasiones, las más execrables á un puñado de vagos.

El orden es la privación de todo lo necesario para una vida higiénica y para un desarrollo racional de las cualidades intelectuales. Reducidas diez y nueve partes de humanidad al estado de bestias de carga, viviendo al día sin que jamás osen pensar á los gozos que obtiene el hombre por el estudio de las ciencias y por la coacción artística; hé aquí el orden!

El orden es la miseria y el hambre, puestos en estado normal en la sociedad.

Es el aldeano irlandés, muriendo de hambre; es la

LA MARSELLAISE ANARCHISTE

CREÉ A BUENOS AIRES EN NOVEMBRE 1893

1 COUPLET

Allons, compagnons anarchistes,
L'honneur de la vengeance a sonné
Contre tous les capitalistes,
Qui toujours nous ont exploités. (bis)
A l'œuvre, à l'œuvre, prolétaire
Contre ces monstres unissons-nous,
Que pas un ne reste debout;
Supprimons tous les propriétaires.

REFRAIN

Aux armes, travailleurs,
Sus á nos exploiters,
Frappons, frappons,
L'autorité.
Régne l'égalité.

2 COUPLET

Assez, assez, de républiques,
Assez de rois et d'empereurs;
Au diable envoyons cette clique
D'assassins, fourbes et voleurs. (bis)
Plus de généraux, de ministres,
De juges, de représentants,
Aux mains souillées de notre sang,
Peuples balavez tous ces cuistres.

3 COUPLET

Qu'avons-nous besoin de jésuites,
Du pape et de ses cardinaux;
Tous paillards, crétins, hypocrites,
Voilà vos maîtres ô cléricaux. (bis)
Vous qui nous parlez de mystères,
Arrière sinistres farceurs;
Votre enfer ne nous fait pas peur,
Nous le connaissons sur la terre.

4 COUPLET

Pour nous il n'est point de Patrie,
Mais un seul et même drapeau;
Drapeau rouge de l'anarchie
Conduis les tyrans au tombeau. (bis)
Sous tes plis voile les frontières,
Emblème de fraternité;
Et va dire à l'humanité
Que les peuples sont tous des frères.

5 COUPLET

Entendez-vous la dynamite,
Vengeresse des opprimés,
Destructeur de tout parasite,
Ce fleau de la Société. (bis)
Tremblez, auteurs de nos misères,
Vos crimes vont être punis;
Car les peuples de tous pays,
Aujourd'hui vous déclarent la guerre.

6 COUPLET

Nous ne voulons plus être esclaves,
La nature nous fit égaux;
Riches, qui nous chargez d'entraves
Vous n'êtes que de vils bourreaux. (bis)
Nous ne voulons, ni Dieu, ni maîtres,
Clergé, magistres et bourgeois;
Nous avons assez de vos lois,
Mort à vous tous, lâches et traitres.

REFRAIN

Aux armes, travailleurs,
Sus á nos exploiters,
Frappons, frappons,
L'autorité.
Régne l'égalité.

tercera parte de los campesinos de la Rusia agonizando por enfermedades epidémicas, y presenciando la exportación de trigo al extranjero; es el pueblo de Italia, obligando á abandonar sus aldeas para ir rodando á través de Europa, buscando un túnel cualquiera que perforar, donde se expone á ser aplastado después de haber subsistido algunos meses; es la tierra arrancada al aldeano para la cría del ganado que servirá para alimentar á los ricos; es la tierra de juda inculta, antes que cederla al que no pide otra cosa que trabajarla y cultivarla...

El orden es la mujer que se vende para alimentar a sus hijos; es el niño encerrado en una fábrica ó reducido á morir de inanición; es el obrero reducido al estado de máquinas.

Es el espectro de hambre á las puertas del obrero el fantasma del obrero insurreccionándose á las puertas de los ricos; el fantasma del pueblo insurreccionándose á las puertas de los gobernantes.

El orden, es una minoría infima práctica en los asuntos gubernamentales que impone por esta razón á la mayoría, y á que educa á sus hijos de manera que más tarde desempeñen los mismos cargos, con el fin de mantener siempre los mismos privilegios, por medio de la astucia, la corrupción y la fuerza.

El orden es la guerra continua, de hombre á hombre, de oficio á oficio, de clase á clase, de nación á nación. Es el cañón que no cesa de rugir en Europa. Es la devastación de tiernas generaciones enteras sacrificadas sobre los campos de batalla; la destrucción, en un año de las riquezas acumuladas durante siglos de rudo trabajo.

El orden, es en fin, la COMMUNE DE PARIS, ahogada en sangre: 35.000 hombres, mujeres y niños, destruidos por los obuses, ametrallados y enterrados en la cal viva, bajo las calles de París.

Es la juventud Rusa, emparedada en las prisiones, y enterrada en las nieves de la Siberia, y de la cual los mejores, los más puros, los más entusiastas representantes, murieron bajo la cuerda del verdugo.

¡Hé aquí el orden! ¿Y el desorden? ¿qué es lo que ellos llaman desorden?

Es el pueblo revolucionado contra este orden ignominioso, rompiendo sus cadenas, destruyendo los obstáculos y marchando á un mejor porvenir "glorioso". Es lo que la humanidad registra demás en su historia.

Es la revolución del pensamiento, vigilando las revoluciones; es el derrumbamiento de las hipótesis sancionadas por la inmovilidad de los siglos precedentes; es el ciclón de todo un conjunto de ideas nuevas, de subvenciones ingeniosas, de soluciones audaces de los problemas de las ciencias.

El desorden es el campesino insurreccionado contra los presbíteros y los señores, quemando sus castillos para hacer lugar á sus hogares, saliendo de sus centros para ocupar su sitio bajo el Sol de la libertad.

Es la Francia, aboliendo el poder real y dando un golpe de muerte al servilismo en toda la Europa occidental.

El desorden en 1848, haciendo temblar á los reyes y proclamando el derecho del trabajo. Es el pueblo de París que combate por una idea nueva y que sucumbiendo bajo sus verdugos, lega á la humanidad la idea de la Commune libre, le muestra el camino hacia la revolución de la cual sentimos su aproximamiento y cuyo nombre será la REVOLUCION SOCIAL.

El desorden, lo que ellos llaman desorden, son las épocas durante las cuales, generaciones enteras soportaban una lucha sobre humana y se sacrificaban para preparar á la humanidad una existencia mejor, desembarazándola de las cadenas del pasado.

Son las épocas durante las cuales el genio popular toma su libre iniciativa y adelanta, en años á pasos gigantes, sin los cuales el hombre estaría sumido en el estado de esclavo antiguo y envilecido en la miseria.

El desorden es el conjunto de las más bellas pasiones y de las más sublimes abnegaciones; es la época del supremo amor, el temor de la humanidad.

¿La palabra Anarquía implicando la negación de este orden, invocando el recuerdo de los más bellos momentos de la vida de la humanidad, no está bien escogida para un partido que marcha á la conquista del mejor porvenir?

(De Terre et Liberté).

PEDRO KOROTKINE.

ADULTERIO Y AMOR LIBRE

Y el amor se va...

El, el marido, puede tener sus amorillos, puede comprar la virginidad de una hambrienta, la noche de una bailarina, el beso de la Venus errante.

Pero ella, ¡ah! ella debe encerrarse en el pretendido santuario de la familia, hacer callar su corazón y decir para siempre adiós al amor, al más santo goce de la vida.

El marido es el dueño, el rey en la familia.

Y al lado del marido legal surge constantemente otro hombre misterioso que permaneció en la sombra... Al lado del matrimonio jurídico y religioso surge el adulterio... La ley lo condena, la moral lo reprueba; pero él desafía á la ley y á la moral, y permanece fortaleza inexpugnable mientras no se le destruya el matrimonio jurídico que le sirve de base.

Y no se nos proponga el divorcio con su larga cohorte de escándalos y de tribunales. Es necesario extirpar la causa y no los efectos.

Cuando todos, económicamente iguales, no puedan imponerse los unos á los otros, entonces el afecto será el lazo que una á dos individuos de distinto sexo, entonces será cuando se podrá decir que esta unión no es la tumba del amor.

En efecto, esta unión sin pacto, libre, espontánea, no implica ningún vínculo entre los cónyuges. Libremente se han unido y libremente pueden separarse. Mientras permanezcan unidos cada uno de ellos está seguro del afecto del otro, pues si así no fuese se provocaría inmediatamente una separación.

Y si por algún motivo esta vida de marido y mujer se les hiciese odiosa, ¿por qué habrían de continuarla? ¿Por qué no separarse libremente siguiendo cada uno sus tendencias, buscando en otra parte el amor, la felicidad?

LAS CHINCHES SOCIALES

Hay gentes que me hacen el mismo efecto que las chinches, porque viven como sanguijuela encima del cuerpo social que ellos explotan; esparciendo mal olor á su alrededor.

Siento no haber preguntado á algunos literatos y

artistas, cual será la impresión que sienten al pasar delante de la Bolsa en el momento en que este templo moderno rebosa de sacerdotes roñosos.

En cuanto á mí, este edificio se me parece á una gran cámara negra y triste cuyas paredes están cubiertas de chinches.

Las mismas chinches las encuentro sentadas en los gabinetes suntuosos de las casas de moneda, en las oficinas de los agentes de cambio, en los escritorios de colocación de domésticos, en fin en todas partes, donde reina la explotación y el robo legal.

En Francia, el rey de estos explotadores es el Sr. M. de Schwinkelkaisex, en España Girona-Gifré en la Argentina Anchorena - Pereyra en cuanto á los otros países, cada uno tiene su Schwinkelkaisex, la chinche maestra, la más rica y la más maligna de todas.

¡Ejército de chinches sociales, tú para quien el oro es el Dios y cada hombre honesto un enemigo, para tí ni siquiera tengo odio, tampoco de esto eres digno, ó Internacional de las manos manchadas! Te mando á través de estas líneas un gargajo público, símbolo de desprecio, y es todo. ¡Pero cuidate! Si yo no hago mas que despreciarte, hay otros que te odian, estos que mueren de hambre mientras tú ostentas sin pudor las riquezas que has robado. Y aquellas son legión, una legión terrible, la que un día sabrá pedirte cuenta de tus actos innobles.

Los sollozos de estos desgraciados aumentan cada día, yo los entiendo y me estrema su dolor. Pero cuando estos sollozos se ahogan de golpe en un grito de cólera, guárdate asociación de explotadores. Los que lloran hoy se harán justicieros, y se acabará tu reino por un flujo de sangre!

Esta será sangre de chinches.

REBENCZOS

Hablamos ya del famoso Cronmeck.

Y bien, el sábado 24 de Noviembre se le antojó querer pagar el domingo y no como siempre el sábado, solo porque sí... y como él es el señor ladrón (ó patron) algunos de los obreros (corderos) se fueron á sus casas aceptando sin mas ni mas. Pero el explotador Cronmeck se encontró con que

algunos, los que son hombres, y saben lo que se puede hacer sin el señor burgues, no aceptaron, y le presentaron el dilema; ó pagar todos los sábados, ó de lo contrario, nadie trabajaría; y el bueno de Cronmeck, tubo que pagar, y pagará siempre el sábado.

Sin tanta charla, y sin sociedades que manden, se ve claramente, cómo pueden los obreros, cuando quieren, hacerse respetar y hacerse cumplir como debe ser.

Nos hizo un servicio el tal Cronmeck, porque esa misma noche, el compañero *Fra Diabolo* promovió una suscripción, que dio algunos pesos á favor de "El Perseguido".

Avisamos á Cronmeck, que lo que escribimos nosotros es por nuestra cuenta y no por la de ninguna sociedad, porque somos enemigos de sociedades, no viendo en ellas sino ambiciosos.

*

Ademas, en esa sociedad de pintores, ¡cuantos ambiciosos, y cuanta podredumbre! Sin verguenzas los del comité, que el cargo á que tontos los nombraron, les sirve ahora para explotar á los pobres socios! No somos moralistas, no, defendemos el robo á burgueses—es el derecho de represalia—pero cuando se roba á los pobres ignorantes que todavia creen en los beneficios de las sociedades obreras—No—En el salon del San Martin, un socio, Carpinetti, no llamó á los componentes del comite, *ladrones?* ¿quien contestó? nadie. ¿Cuántos socios pagaron las mensualidades y no figuran en los registros? Todo ese dinero fué ciertamente comido por los del comité; (hay alguna excepcion, pero pocas.) Y que hacen los obreros pintores? Despues de ser explotados por los patrones, todavia han de ser explotados así vergonzosamente? Pronto, un rebuque en una mano para hechar á estos *canallas*, y una antorcha en la otra para quemar todo, estatutos, registros verbales etc. y será bien hecho.

Y el famoso Calafell, Alsina y Solis, zapateria? El se fué como siempre de paseo á Tucuman dejando aqui como su auxiliar de explota-obreros á un tal *Liberato*, del cual mereceríamos fuéramos liberados para siempre.

Viendo el tal vampiro en nuestra anterior rúbrica algo referente á su señor patron, se enojó, y sabiendo que un obrero del taller tenia un número de "El Perseguido," lo hechó á la calle, guardandose el periódico para cuando vuelva su señor patron. Ahí tiene este otro señor *Liberato*!

Y estando ese bandido, que se agarró á trompazos el otro dia con un trabajador y... fueron á la comisaria, pero él, declarandose *regente* de la fábrica fue puesto en libertad, mientras el trabajador, por ser trabajador, (lo que es un delito) quedó unos dias preso.

La justicia burguesa: el capitalismo, y la brutalidad policial dandose la mano. Canallas todos.

*

Y el famoso explotador *Martin* calle Victoria entre Lima y Salta, así no mas; porque no le gusta un individuo á pretexto de mal hecho no quiere recibir

las docenas que les presentan los obreros; y como él les tiene á todos un depósito les cobra de eso. Así, aunque no tenga ventas, cobrandoles á 10 los que les cuestan 5 sale siempre ganando y tiene venta como quiere. Pero el otro dia tuvo que verselas con uno que no se conformó; hizo vér el trabajo, fué la cuestiou al juez y el ladrón *Martin* tubo que tragarse la pildora, bastante amarga, pagando. Bien hecho: pero en vez de aquel juez debió el obrero acudir á otro de menos gasto y de mas recuerdos. Entendemos burgues *Martin*?

Y el pobre de Brusotto—No hace mucho que alguno necesitaba, y se llevó cortes, hormas, herramientas, etc.

De hay que la prensa hablaba del pobre Brusotto—de lo que perdió—no sabemos si se promovió entre los burguesas de su estampa una suscripción para pagarle—pero—y los trabajadores que perdieron el trabajo de un par de dias? ninguno habló. Se habló del pobre Brusotto de la gran desgracia y... nada mas. Si alguno no comió en esos dias lo suficiente qué importa? los obreros? no son carne de cañón!

Y qué diremos de la fábrica de la calle Charcas? El explotador dueño estudió un nuevo sistema. Si señor, obligando á los obreros á que coman y duerman en casa—si no hay trabajo—y así los obreros no podrán llevarse algún retazo de cuero—porque gana tan poco el pobre patron—y despues explotando otra vez sobre la comida.

Lindo el nuevo método de explotación señores burgueses no es verdad? á ponerla en práctica pronto—síno—quien sabe si encontrareis *corderos* que acepten.—Y... quien sabe si á rebencazos os manden todos á trabajar señores explotadores.

*

Y que diremos de esos ergastolos industriales que son los talleres nacionales de Basch y Rodriguez Avenida Montes de Oca 1620?

Quisiéramos copiar aquí el nuevo reglamento que presentaron esos *canallas burgueses* el 24 del pasado Noviembre, pero no lo copiamos.—Ea algo que repugna—digno de los tiempos medioevales. Los obreros no aceptaron y se declararon en huelga—una huelga que no pasa de ser una *gran macana*. Las huelgas se hacen pero violentas, sinó dejémosnos explotar—qué ganamos con estar algunos dias sin trabajo, sufriendo privaciones, y que despues la necesidad nos obliga á volver otra vez al trabajo?

El burgués se enorgullece, y peor despues, sufrimos unos dias más... y se acaba. Una huelga violenta—algo por el estilo de Decazeville, no puede ser el preámbulo de algo mejor?

La sociedad de herreros somó carta en el asunto, nombró una comisión, la que se presentó á los talleres siendo recibida en tan mal modo por el *vampiro* Rodriguez, que uno de la Comisión le contestó al caso y lo llamó *hermafrodita*. Aquí fué todo. Salíó el tal bestia Rodriguez con una barra de fierro—injuriando y apostrofando á la comisión.

Mientras tantos Basch se había ido á llamar á los agentes del orden!!! los que llegaron llevando presos á los de la Comisión quedando presos 4 horas mien-

tras tanto Rodriguez que se había presentado en coche á la Comisaria fué dejado en libertad?

Si los obreros sin necesidad de comisión ni de sociedad hubiesen hecho pasar al bandido Rodriguez los que los mineros de Decazeville al ingeniero Watrin? no hubiese sido mucho mejor! Qué ejemplo para la canalla burguesa!!

Pero los obreros todavia creen en la legalidad, á las sociedades de resistencias y nada más. Huelguistas.

Imitad los mineros de Decazeville y cuanto antes tendremos la Revolución Social. Á la fuerza brutal burguesa nuestras fuerzas.

*

Cuanta ambición—cuanta podredumbre!! Y el doctor Pittaluga, el nuevo Mesías obrero—el primer diputado obrero (*bum*) que bombo.

El tal señor no es el que cita á las sociedades de resistencia para que concurren á una reunion preparatoria del famoso meeting de los impuestos para el 9 de Diciembre? Como busca popularidad el tal Pittaluga—diputado (cuando será?) del partido (esta bien partido—si—) Socialistas argentino !!! en la luna.

Que bombo.—Y cuando de aquí á cuarenta ó cincuenta años teniendo la mayorancia socialista en el Charlamentol! que votaremos la Revolución Social? hasta ese dia nosotros de la famosa !!! federacion !!! bum—tendremos algun cargo. Faltan tantos ladrones en las administraciones.

Titeres sin verguenza.

Y el famoso *Guesde* (papa del Socialismo Marxista en Francia) no dijo hace poco en un discurso temido á Bordeaux, sobre las leyes de represiones votadas por el parlamento frances.

«La papeleta electoral, y la organizacion, hay estan la dos escobas con las que barremos de nuestras vias las montañas panamitas, transformada en montañas de policia».

Verguenza—Payaso

Mientras los gobiernos se unen para represion del Anarquismo poco importandoles las leyes y los dichos representante del pueblo los ambiciosos socialistas científicos, nos hablan todavia de papeletas electorales!!

Payasos Payasos Payasos

A vosotros si os doblamos barrer, á vosotros ruñanes de los derechos de los explotados, á vosotros alcahuetes políticos, ambicios—farsantes.

*

Y el tal Manresa? el titulado representante de los obreros de la Plata; que con un miserable sueldo se vienen aquí en Buenos Ayres á todas las reuniones de adormideras. Nos quisiera decir—si es *Señora policia platense* la que le daría el dinero para tales viajes? Siendo empleado de policia nos parece muy facil... y quien sabe.

Los que que mas nos repugna es que á una reunion de panaderos de la Plata, despues de unas afirmaciones anarquistas, el tal payaso Manresa acabo con un Viva el Comunismo y la Revolución Social. Algo mas que rebencazos mereces canalla.

APENDICE DE "EL PERSEGUIDO" (2)

adelantó una cosa notoriamente falsa, es reprobable en un hombre de ciencia.

"Se puede asegurar, escribe Vd., que cada uno de sus dedos mató á un hombre..."

Yo ignoro, señor adonde busco esta informacion. Yo tengo adelante de mis ojos la gazeta de los tribunales y leo, 624, 4ª columna, No. de 24 de Junio:

"Caumartin — Ravachol me dico: cinco son los que descansan en la muerte por mi mano y esto no es concluido llegará á la docena." No é poddío allar otra cosa referente á vuestra afirmación.

Aceptando por un instante, la veracidad de lo que dice Caumartin yo constato que usted no dice cinco como ese testigo, pero diez. Confesad que la exageración es notable é indigna de figurar en una revista científica.

Por otra parte es lastima que la testimonianza de Chaumartin le haya llevado á esa afirmación, porque ese testimonio no es para creerse. Esto fué demostrado por el señor Zagasse que Chumartin mintió

muchas veces el mas, si ese proposito hubiera sido tonido Ravachol no lo hubiera negado, porque no tenia interés en eso, estando seguro de ser condenado á muerte, de ser ejecutado. Poco le importava una muerte mas ó menos á su activo.

Porque como Vd. escribe siendo el presumido no hubiera dejado de vanagloriarse delante de la corte de cinco ó diez victimas. Su negación prueba entonces que el realmente no habia tenido esos propositos. Usando de ese decir falso Vd. usa medios que no se pueden justificar en un criminalista.

"Ravachol poseia la presunción en el mas alto grado, se lee bajo vuestra firma; delante de sus compañeros como delante los jurados de la Sena y de la Loire, como frente á sus guardia carceles, fué un hombre, que "se entraba para la galeria..."

*

Cuando un humbre de ciencia, estudia los heebos y los hombres, el analiza hechos y hombres. Si Vd. lo hubiera hecho por Ravachol y sus actos, Vd. hubiera visto, sin dificultad alguna, que este hombre queria propagar, hacer partidarios de su logica, con secuencia de su naturaleza, fué llevado á ejecutar

actos por la violencia, siendo razonable que fuera altanero por sus hechos y que los confirmara. El se entraba para la galeria como los cristianos sentaban cuando abandonados á las belvas, presenciando Roma reunida, ellos cantaban con alegria. Estos eran martires tanto como ese. Vd. glorificas indudablemente el espiritu que animaba los primeros, y quedase perplejo ante el espiritu que animaba el segundo. Libre á Vd. ciertamente, pero escribiendo en una revista de antropologia criminal, V. hubiera tenido para ser digno, hacer un analisis psicologico imparcial, sin que eso hubiera puesto impedimento á criticarlo segun cerebra.

Mas lejos, en una nota, yo leo: "Ravachol estaba serca de la porca, estudiando de aturdirse por el ruido, gritando, cantando canciones obscenas, urlando."

Esta frase prueba mas nuestro analisis insuficiente de la psicología de Ravachol. El no podia cantar para aturdirse, porque todo en sus actos demuestra que este hombre tenia por fin propagar. Sus robos, sus asesinatos, su violacion de sepulcros, sus explosiones, sus respuestas á los interrogatorios, su modo de tratar, con los humildes, su conducta al Restaurant Véry, su declaración que el señor Presidente Larrigand impidió la lectura todo prueba al psicólogo

Parece imposible que no conozcan las adormideras científicas que no hay un obrero en Buenos Ayres que piense a la pretendida federación, y sin embargo, esos cuatros ambiciosos que titulan partido !!! socialista argentino pueda afanarse para con las Sociedades de Resistencia? El porque? Bien simple—para poder ellos que serán los del comité vivir a costillas de los pobres trabajadores y ser nombrados consejeros y Diputados. Que silvidos y protestas. “Nada de política—Abajo los politicastro” se gritaron en la reunión del 2 de diciembre de la sociedad Panaderos. Como nos dan asco esos titeres.

Y la prensa burguesa a propósito de los arrestos de los 3 anarquistas a Montivideo? Que cumulo de mentiras—que escribir canallezo.

Son cosas que nos repugna de un modo tal, que ni pensamos escribir en contestación. Hemos echo nuestro juicio ya sobre la prensa burguesa (Nº 71).—Y para que ocuparnos:

Cuanto nos queda a escribir todavía—cuantas canallas burguesas—cuantos ladrones capitalistas—pero siendo algo larga esta rubrica dejemos para el próximo número.

REBENQUE.

Suscripción para EL PERSEGUIDO

Lista del número 73

Grupo oficiales Cromede.

Fra Diavolo 0,20—Uno que vale dos 0,20—Falsaff 0,10—Un anarquista 0,15—Un tigre 0,20—Si-gua el periódico que no le faltará ayuda 0,50—R. R. 0,50. Sin nombre 0,30. Un aprendiz decorador 0,10
Dos compañeros hijos del padre santo 0,50—Sobrante día 22 0,20—Un viejo asturiano 0,20—A. Berlanda 0,10—Amante del Liceo 0,30—Mefistofele 0,30—Bomba a los explotadores 0,20—Cualquier cosa 0,20—Mateo volador 0,20—Jo fot 0,20—Doc-tor en suela 0,25—F. Tostella 0,20—Bartolo 0,30—Lo que quiera 0,20—Gospeluit 0,20—Verdadero 0,20
Un mozo que desea venga pronto la anarquía 0,20—El que no puede mas 0,20—El gauchito pobre 0,20—Un burguez 1,10—Una bomba 0,50—Henry y sus bombas 0,50—Una atorranta 0,20—Un burguez 0,30
Desovejado 0,40—P. conquistador 0,50—Rebelde 0,20—Compadrito 0,20—Un nanceo 0,20—Vergara 0,10—Fulano 0,50—Intransigente 0,20—Uno que no quiere gobierno 0,15—Una compañera 0,10—Sil-vio Buratti 1,00—Un carbonero 0,20—Uno que no tiene plata 0,30—F. García 1,00—Mala suerte 0,15
Un desterrado de la luna 0,50—Treinta años de trabajos y dominado siempre 0,15—Desheredado 0,50—Doctor en Cerban 0,50—R. M. 0,60—Un mar-dileño 0,80—La verdad 0,50—S. M. 1,00—Varios compañeros del salvador 2,50—Esternimo Ecurra Copataz 0,40—Vijilante de la 28 0,50—Espier 0,20—Destruye los burgueses con la vista 0,20—Alma errante 0,50—Verdad 0,50—S. M. 0,30—Madrileño 0,50—D. M. 0,50—B. F. 0,50—Fines-

terre 0,50—Pons y Solanich 0,50—Dependiente de mueblería 0,50—Para El Perseguido 0,50—Refractario 1,00—Tallista atorrante 1,00—Radical 0,50—Principiante a barriñez 0,40—Sobranite conferencia Delgado 0,85—N. A. 1,00—Uno 0,20—Otro 0,15—Anarquista catalan que aguarda otra bomba 0,25—Tio Leiteiras 1,00—Zapatero Canoso 0,50—Loco 0,50—Otro zapatero 0,50—Montjuich y Patidels 0,20—Burguez 0,20—Vas apresurarme 0,20—Ojo al Cristo que es de plata 0,20—Satanás 0,20—N.N. 0,50.

INTERIOR

La Plata F. Moreno 1,00—Grupo San Fernan-do 2,00.

Rosario Un Manchego 2,00.

Lujan Discipulo de Caserio 0,35.

Lomas de Zamora Changa en una cuadrilla de día 1,00.

Un burguez jodido 0,50.

EXTERIOR

Montevideo, Descamisado 1,00—hijo de descami-sado 1,00—A. Soliman 1,00.

Total Entradas 45.25 sobrante número anterior 66.97.

Tiraje del número 73 60.00—Gasto Correo 18.50
Queda en caja 33.72.

Suscripción para Viuda Pollas.

En el último número Martir desnudo que figura con 0,50 debe ser 0,80—falta Juan Pons con 0,50 siendo el total como está de pesos 144.95.

Suscripción conquista del pan.

Uno que vuela 1,00—Un viejo asturiano 0,20.
Suma anterior 368.03. Total recaudado 369.23

Quien no vea las cantidades anotadas reclame a la Administración B. Salban, Casilla Correo 1120.

A última hora recibimos listas para “El Perseguido”. Irán en el próximo número.

NOTAS VARIAS

El sábado 1º Diciembre el compañero Delgado dió una conferencia en el local Cuyo 1664 sobre el tema *Porqué luchan?* a la que asistió bastantes obreros.

El compañero Delgado demostró que las leyes naturales crean las luchas, hablando de Darwin y de las selecciones de las razas vino a hablar de las luchas entre hombres y hombres demostrando el porqué de estas luchas. La causa es por quien puso el primer mojon, la primera raya, y tejendo la historia de todas las luchas demostró claramente que el proletariado de hoy no es mas que el ilota, el esclavo y el paria de otros tiempos. Hay muchos que luchan hoy en día por el bienestar de la humanidad (ó ellos creen) y dijo de Saint-Simon del proyecto de falasterio de Fourier, Cabot, fundando la Icaria colonia comunista autoritaria, y pasando despues a la Internacional de los trabajadores de la que tejió la

que el tipo criminal no existe.

Yo no puedo demostrarle en pocas líneas; pero, puesto que Vd. hace criminología, Vd. debe conocer el reportaje de los señores Emilio Houzé y Leo Warnots; ese fué publicado en los archivos de antropología criminal (p. 547, 553, año 1892:)

Lealo y Vd. verá que ese tipo criminal que gusta hacer denazar a los ojos de vuestros lectores, es un producto de la rica imaginación de la escuela Lombrosiana. Ravachol, ese criminal moderno, se distingue “con una nitidez profunda de los criminales de las edades anteriores, sea por los procedimientos, sea por las ideas” bonito encuentro, porque sería extraño que los criminales ó los revoltosos de la edad de la piedra, de la antigüedad romana, de la edad media, hubieran echo uso de la dinamita.

¿Olvida Vd. qué criminales y revolucionarios usan siempre de las armas empleadas por sus contemporáneos? Un revolucionario que actualmente emplea un acha de piedra análogo a la de nuestros prehistóricos padres, para combatir la sociedad, probaría la atrofia de su encefalo. Esto es un inadmisibla imposición, porque un ser tal, no sería un revolucionario, ni podría serlo. Entonces *Verba et voces*, esa es la significación de esas frases a efecto.

historia hablando de los congresos del 66, 67, y 68; pero el 69 en la Haya aparece Bakunine con la anarquía que desde ya el 48 habíase manifestado en Proudhon con su célebre frase: *La propiedad es un robo*. De la propaganda de la Internacional nació la Comuna con todos sus errores debidos al sistema de organización de los jefes de la Internacional. De esto deduce que las ideas anarquistas son las que hoy en día son aceptadas por los obreros porque en ellas ven el verdadero bienestar económico y social. A los que acusan a los anarquistas de asesinos, demuestra a los gobiernos que son todos asesinos, pero mandan matar, y que si los anarquistas se vengan lo hacen entregando sus cabezas, ejemplos, Ravachol, Henry, Pallas, Caserio etc.

Porqué luchamos? porque no queremos morir de hambre, porque siendo los que producimos, no gozamos de nada; luchamos por la existencia.

Felicitemos al compañero Delgado, y quisiéramos que otros compañeros tomasen la iniciativa de dar otras que sirvan de instrucción y propaganda.

Se publica en San Paulo (Brasil) un nuevo periódico, al que deseamos larga vida. Su dirección es: L'avenir Rua Abolicao núm. 23.

También se publicará aquí en Buenos Aires “El Tirapié” órgano del gremio de zapateros, y “La Lucha” de los mayores y cocheros de tranway.

Para el 20 de Diciembre se prepara el “Almanaque de la Questione Sociale” con efemérides revolucionarias y escritos de propaganda.

Los que deseen suscribirse al “Pere Peinard” periódico de propaganda redactado en francés y que actualmente sale en Londres, pueden pedirlo a nuestra administración. Tenemos también coleccion (incompletas) de “La Revolte”.

A los que tengan números atrasados de “El Perseguido” ó coleccion que quieran ceder, las manden a nuestra dirección, B. Salban, casilla correo 1120, porque tenemos pedidos de colecciones para Europa.

La Expropiación

GRUPO DE PROPAGANDA COMUNISTA-ANÁRQUICA

Tiene en imprenta el folleto *Declaraciones de G. Etievant* y próximamente publicará igualmente *A mi hermano el Campesino* por Eliseo Reclus.

Para las suscripciones y pedidos, dirigirse a cualquier periódico anárquico en curso de publicación. Nota—Cuanto más fuerte sea el apoyo de los compañeros, tanto más fuertes, y por consiguiente más baratos saldrán las tiradas de dichos folletos.—Las cantidades recolectadas vendrán anotadas en los folletos mismos.

Se nos comunica que el 16 del corriente aparecerá *L'Avenir Social*, periódico socialista revolucionario. Veremos!!!

“El puso, escribe Vd., a provecho los descubrimiento químicos modernos para el mal como otros se sirven de ellos para el progreso y el bien de la humanidad. El se sirve de ellos para destruir como otros los usan para crear nuevas fuerzas en mano del hombre.”

Verra et voces! todavía. El hombre no crea nuevas fuerzas, el no hace que utilicen las existencias desconocidas y descubre nuevas que preexistían desconocidas. Es necesario precision en el lenguaje científico, señor; Vd. parece haberlo olvidado. Estas nuevas fuerzas, descubiertas, son utilizadas por el hombre para transformar las cosas y los seres.

Es en este sentido que Ravachol se sirvió, lo mismo que se sirvieron y se sirven los gobernantes. Vd. llama “mal”, la obra de Ravachol y de eso estáis libre; pero Vd. hubiera debido explicar su “proceso y bien estar”. En efecto yo estoy perplejo delante estos dichos y pregunto, si por ellos, Vd. designa los fenómenos de la guerra, en que tanto se emplean los explosivos ó bien los usos industriales. Cualesquier sea, el “mal” de los explosivos de Ravachol, no acerca todavía del “mal” causado por los explosivos de los gobiernos, yo tomo por cuyos testigos los millones

Continuara.

que Ravachol quería propagar. Sus cantares frente a la guillotina no era que una nueva manifestación de esa propaganda.

El confirmaba así su desprecio a la muerte, como al poste de tortura canta el Piel Rojo, como frente al cadalso en 1793, cantaban los Girondinos. Podría yo citarle los términos diariamente empleados por estigmatizar la bajeza de los criminales andando a la guillotina, temblorosos, silenciosos, entonces como se debe morir? callar, y un criminalista lo acusa cobardía, cantar y el mismo criminalista lo acusará también de cobardía. Confesad, señor, que la perplejidad es grande. No existiría entonces, si en lugar de una requisitoria de magistrado V. hubiera escrito un estudio psicológico.

“Es verdaderamente el tipo del criminal moderno, distinguiéndose claramente de los criminales de las edades precedentes, sea por los procedimientos, sea por las ideas.”

“Por la mayor parte, esos (los anarquistas del proceso de Lyon) reproducían bastante exactamente el tipo, trazado por la escuela de antropología, del criminal de nacimiento.”

Estas frases son muy desgraciadas, viniendo después del Congreso de Bruxeles, en que fué probado